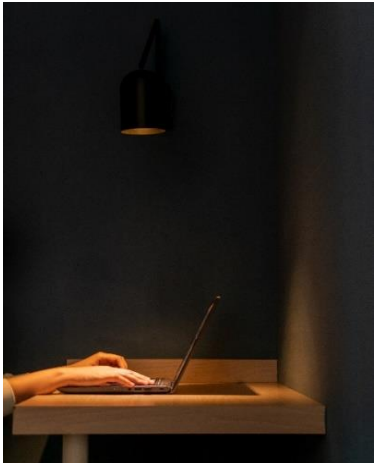






弘櫻藝人「第二屆弘光盃攝影比賽」學生組得獎名單

名次	系所	班級	姓名	學號	作品名稱	作品賞析	作品說明(50字)	獎金
第一名	文化設計與行銷系	二年乙班	柯o竹	U111G220	無人關注的境域		被忽視之角落共存，如未知地下室、描繪校園的雙手，及樹葉編織小洞。有空就到樹洞裡向外探索新視野吧。	5000
第二名	醫材系	三年乙班	陳o家	U110i206	我的夢想是什麼形狀		高三那年親戚送了我一把吉他，從那時候踏入音樂，到了大學開始自創歌曲，把自己的心境自己遇到的困難寫進歌裡，傳達給每個人，大學加入了弘光熱音社，有一群熱愛音樂的夥伴，因為音樂而把我們聚在一起，在音樂下一起跳舞一起笑，對我來說這是我大學最美好的畫面。	3000
第三名	文化設計與行銷系	進修一甲	陳o秀	H112G131	一、日落大道 二、裱框如下 三、光塵指標		捕捉落日的一瞬間，利用裝置藝術作為前景試圖把他永遠裱框起來。在拍攝當中我使用刷黑卡的技巧，去遮擋不必要的光線，而這景象帶給了我溫暖與希望，我跟朋友們看著這樣的夕陽，都深受感動，連不喜歡拍照的都紛紛拿起手機拍下這令我們感動而美好的一瞬間。	2000
優選	老人福利與長期照顧事業	三年甲班	李o瑾	U110H126	校園光影：平凡日常		拍攝時，我以日常為題，嘗試捕捉了校園中每日可見的場景。首張照片呈現圖書室的安靜，以現有的燈光突顯同學使用筆電的一刻。	1000

優選	多媒體遊戲與發展應用系	三年乙班	李○麟	U110 5219	夜晚的守護者		深夜的警衛室，昏暗的燈光映照著孤獨的守護者，透過窗戶凝視著外面的黑暗。這張照片捕捉了他孤獨的身影，以及在安靜中彰顯的堅定和責任感。	1000
佳作	動物保健系	二年甲班	石○銘	U111 Y152	黑與白		每個人都有很多私人的感受，但是很多人都會抽離不到。希望大家可以透過黑白的照片，放下執着，放下一些不必要的事情，靜下心吧～	500
優選	化妝品應用系	三年甲班	黃○庭	U110 8205	光影瞬間		透過光線的變化和影子的流動，捕捉到時間流逝中的美感，展現出獨特的視覺效果。每一個瞬間都是獨一無二的，讓觀者沉浸其中，呈現出豐富的情感和意境。	500
佳作	文化設計與行銷系	二年乙班	陳○仔	U111 G227	掠影		透過紅磚、光影和女孩，我捕捉了校園中常被忽略的牆。當黑白的世界凸顯細節，瞬間凝結成充滿氛圍的日常場景。	500

佳作	動物保健系	進修二甲	李○璇	H111 Y149	弘光散策		散策一意指隨意走走晃晃、邊欣賞四周景致的。想透過這次的機會，將我在校園觀察到的人、事、物向大家分享。	500
佳作	老人福利與長期照顧事業	三年乙班	林○媽	U110 H231	雨過天晴		雨過天晴，真好！弘光又被雨水洗出一片光明	500